

Yhteenvetosivu: KULTTUURIN PERUSPALVELUARVIOINTI KOSKIEN VUOTTA 2025

Kiitos vastauksista!

Ohessa yhteenveto vastauksistasi. Voit tallentaa vastaukset PDF-muodossa tai lähettää ne PDF-tiedostona ja linkkinä omaan sähköpostiisi sivun vasemmassa yläreunassa olevista ikoneista.

Hyvä vastaanottaja,

Tämä kysely koskee kuntien kulttuuritoimintaa. Se on osa vuoden 2025 lakisääteistä peruspalvelujen alueellisen saatavuuden arviointia.

Kuntien kulttuuritoiminnasta annetun lain (166/2019) mukaan kunnat osallistuvat peruspalvelujen arviointiin. Kyselyn avulla saadaan tärkeää tietoa kuntien kulttuuritoiminnan nykytilasta ja kehittämistarpeista.

Arvioinnin toteuttaja on kulttuuripolitiikan tutkimuskeskus Cupore ja toimeksiantaja opetus- ja kulttuuriministeriö.

Kuntien kulttuuritoiminnan peruspalveluarviointi koskee kulttuuritoiminnan resursointia ja tarjontaa. Lisäksi kysytään näkemyksiänne kuntien välisestä yhteistyöstä kulttuuritoiminnassa. Kysymykset koskevat vuotta 2025 ellei toisin mainita.

Kulttuuritoiminnalla tarkoitetaan toimintaa, jolla kunta edistää kulttuurin ja taiteen tekemistä, harrastamista, saatavuutta ja käyttöä sekä taide- ja kulttuurikasvatusta ja kulttuuriperintöä (laki kuntien kulttuuritoiminnasta 166/2019, 1 §).

Kysely koskee kuntanne itse järjestämää, tukemaa tai muulla tavoin järjestämää kulttuuritoimintaa. Kysely ei koske kirjastotoimintaa, jota arvioidaan erikseen.

Kyselylinkin voi tarvittaessa välittää edelleen toiselle henkilölle kunnassanne. [Kyselyyn lähetetään yksi vastaus kuntaa kohti](#). Tarkemmat vastausohjeet ovat seuraavalla sivulla.

Toivomme teidän vastaavan kyselyyn 20.4.2026 mennessä.

Kiitos vastauksista!

Tulokset julkaistaan Cuporen verkkosivuilla. Lisäksi kulttuuritarjontaa koskevat vastaukset raportoidaan taidejakulttuuri.fi-sivustolla.

Lisätietoja kyselystä ja peruspalvelujen arvioinnista:

Cuporen [aineistonhallinnan linjaukset](#).

Vastausohjeet

Kysely jakautuu neljään osioon:

- A. Taustatiedot
- B. Kulttuuritoiminnan resursointi
- C. Kuntien välinen yhteistyö kulttuuritoiminnassa
- D. Kulttuuripalvelujen tarjonta

Kysymykset koskevat vuotta 2025 ellei toisin mainita.

Valitkaa oikea vastausvaihtoehto tai kirjoittakaa vastaus kysymyksen jälkeen varattuun tilaan.

Tähdellä (*) merkityt kysymykset ovat pakollisia. Pakollisiin kysymyksiin on vastattava ennen kuin lomakkeessa pääsee etenemään seuraavalle sivulle.

Lomaketta ei tarvitse täyttää kerralla: halutessanne voitte painaa sivun lopussa olevaa "Tallenna ja jatka myöhemmin" -painiketta. Kyselyn lopussa voitte tilata koonnin vastauksista sähköpostiin.

A. Taustatiedot

Pakolliset kysymykset merkitty tähdellä (*)

Taustatiedot

1. Nimi	Mari Fabig
2. Vastaajan tehtävänimike	vt. sivistysjohtaja
3. Kunta	Kankaanpään kaupunki

B. Kulttuuritoiminnan resursointi

Tämän osion kysymykset koskevat näkemyksiä kulttuuritoiminnan resursoinnista kunnassanne vuonna 2025.

Tieto kulttuuritoiminnan kustannuksista saadaan peruspalveluarviointiin Valtiokonttorin kuntatalouden tiedonkeruusta ja tieto henkilöstöresursseista THL:n kulttuurin TEAviisarista. Siksi näitä tietoja ei kysytä tässä kyselyssä.

4. Miten riittävinä näette kuntanne kulttuuritoiminnan taloudelliset resurssit ja henkilöstöresurssit vuonna 2025 suhteessa kulttuuritoiminnan tavoitteisiin ja tehtäviin?

Henkilöstöresursseihin sisällytetään kunnan oman henkilöstön lisäksi ostopalveluina hankittu työpanos. Arvioinnissa tarkastellaan laissa kuntien kulttuuritoiminnasta tarkoitettua toimintaa. Kysely ei koske kirjastotoimintaa, jota arvioidaan erikseen.

	riittivät erittäin huonosti	2	3	4	riittivät erittäin hyvin	en osaa sanoa
a) Arvio taloudellisista resursseista	☐	☐	☒	☐	☐	☐
b) Arvio henkilöstömäärästä	☐	☒	☐	☐	☐	☐
c) Arvio henkilöstön osaamisesta	☐	☐	☐	☒	☐	☐

5. Arvioikaa kuntanne kulttuuritoiminnan taloudellisia resursseja vuonna 2025 verrattuna vuoden 2023 tasoon. Valitkaa sopivin vaihtoehto.

Resurssit vähenivät huomattavasti

Millaisia vaikutuksia taloudellisten resurssien vähenemisellä on ollut tai tulee lähiaikoina olemaan kuntanne kulttuuritoiminnassa? Voitte valita useamman vaihtoehdon.

- Toimintojen supistaminen
- Henkilöstömäärän vähentäminen

6. Onko seuraavissa rahoitusmuodoissa tapahtuneilla muutoksilla ollut vaikutusta kuntanne kulttuuritoimintaan vuonna 2025?

Muutoksella tarkoitetaan sekä rahoituksen kasvua että vähenemistä. Jos rahoitusmuodoissa ei ole tapahtunut muutoksia, jotka olisivat vaikuttaneet kuntanne kulttuuritoimintaan, voitte valita vaihtoehdon ”ei koske kuntaamme”. Mikäli muutosten vaikutuksia ei osata arvioida, voitte valita vaihtoehdon ”en osaa sanoa”.

a) Valtiovarainministeriön peruspalvelujen valtionosuusrahoitus

Kunnan peruspalvelujen valtionosuus kattaa seuraavat tehtäväalueet: varhaiskasvatus, esi- ja perusopetus, kirjastot, työvoima- ja kotoutumispalvelut, yleinen kulttuuritoimi (asukasperusteinen) ja taiteen perusopetus (asukasperusteinen).

Ei koske kuntaamme

b) Kunnallisten taide- ja kulttuurilaitosten (museot, teatterit, orkesterit) valtionosuusrahoitus

Suuri vaikutus

Kunnallisten taide- ja kulttuurilaitosten (museot, teatterit, orkesterit) valtionosuusrahoitus, kuvatkaa tarkemmin muutoksia ja niiden vaikutuksia kuntanne kulttuuritoimintaan vuonna 2025

Museon saama valtionosuus on toistaiseksi taannut toiminnan jatkuvuuden ja pysyvyyden kaupungissamme.

c) Vapaan sivistystyön rahoitus

Kohtalainen vaikutus

Vapaan sivistystyön rahoitus, kuvatkaa tarkemmin muutoksia ja niiden vaikutuksia kuntanne kulttuuritoimintaan vuonna 2025

Kankaanpään kaupunki hankkii vapaan sivistystyön ulkopuoliselta toimijalta, jonka saama valtionosuus mahdollistaa toiminnan saavutettavuuden ja tukee vapaan sivistystoiminnan laajuutta.

d) Kansallisen tason rahoitus ei-kunnallisille taide- ja kulttuuritoimijoille, joiden palveluja kuntanne asukkaat käyttävät tai joihin he osallistuvat

(taide- ja kulttuuritoimijat voivat toimia kunnassanne tai sen ulkopuolella)

En osaa sanoa

C. Kuntien välinen yhteistyö kulttuuritoiminnassa

7. Järjestikö kuntanne kulttuuritoimintaa yhdessä muiden kuntien kanssa vuonna 2025?

Ei

8. Arvioikaa seuraavia kulttuuripalvelujen järjestämiseen kuntien välisenä yhteistyönä liittyviä väittämiä

	täysin eri mieltä	osin eri mieltä	ei samaa eikä eri mieltä	osin samaa mieltä	täysin samaa mieltä	en osaa sanoa
a) Toinen kunta voisi järjestää kuntamme kulttuuritoiminnan joko kokonaan tai osan siitä	☐	☒	☐	☐	☐	☐
b) Kuntamme voisi ottaa enemmän vastuuta palvelujen järjestämisestä laajemmalle kuntajoukolle	☐	☐	☐	☒	☐	☐
c) Kulttuuripalvelujen järjestäminen yhä enemmän kuntien yhteistyönä on kuntamme kannalta hyvä kehityssuunta	☐	☐	☐	☒	☐	☐

Mitä palveluita kuntanne olisi valmis järjestämään laajemmalle kuntajoukolle?

Kuntamme voisi järjestää esimerkiksi kirjastopalvelut laajemmalle kuntajoukolle.

D. Kulttuuripalvelujen tarjonta

Tämän osion kysymykset koskevat kulttuuripalvelujen tarjontaa kunnassanne vuonna 2025. Kysymyksen vastaukset raportoidaan peruspalveluarvioinnin lisäksi taidejakulttuuri.fi-palvelussa.

10. Järjestikö tai tukiko kuntanne vuonna 2025 seuraavia kulttuuripalveluja?

Näyttämötaide (teatteri, tanssi, sirkus, ooppera)

a) Pysyvä ammatillinen näyttämötaiteen esitystoiminta

Pysyvällä ammatillisella näyttämötaiteen esitystoiminnalla tarkoitamme, että pysyvää esitystoimintaa kunnassa järjestää kunnallinen tai yksityinen teatteri-, tanssi-, sirkus- tai oopperatoimija, joka 1) saa lakisääteistä valtionosuutta tai harkinnanvaraista valtion toiminta-avustusta tai 2) on muuten ammattimainen toimija teatterin, tanssin, sirkuksen tai oopperan alalla.

Ei

b) Kesäteatteriesitystoiminta tai vastaava

Kesäteatterilla tai vastaavalla tarkoitamme kunnallisten tai yksityisten toimijoiden kesäaikaan (toukokuusta elokuun loppuun) ulkoilmassa tai sen kaltaisissa olosuhteissa järjestämiä näyttämötaide-esityksiä. Kesäteatteri voi olla toteutettu harrastajavoimin, ammattimaisesti tai näiden yhdistelmänä.

Kyllä, kunta tuki esim. avustuksilla, apurahoilla ja/tai osti palveluja

c) Kunnassa vieraileva näyttämötaiteen esitys

Kunnassa vierailevalla näyttämötaide-esityksellä tarkoitamme kunnan ostamaa, avustamaa tai muuten tukemaa näyttämötaiteen ryhmän, kiertueteatterin tai vastaavan kunnassa toteuttamaa yksittäistä esitystä tai esitysten sarjaa, jota esitetään yleensä muualla kuin ko. kunnassa. Vieraileva esitys voi olla myös kiertävä esitys, joka kiertää useita esityspaikkoja. Vieraileva esitys voi toteutua kunnassa vakiintuneessa esityspaikassa (esimerkiksi lakisääteistä valtionosuutta saava teatteri) tai muussa esityspaikassa. Kunnassa vieraileva esitys voi olla toteutettu harrastajavoimin, ammattimaisesti tai näiden yhdistelmänä.

Kyllä, kunta tuki esim. avustuksilla, apurahoilla ja/tai osti palveluja

d) Muu näyttämötaiteen esitystoiminta

Muulla näyttämötaiteen esitystoiminnalla tarkoitamme muuta kuin edellä mainittua kunnallista, kunnan avustamaa tai muuten tukemaa teatteri-, tanssi-, sirkus- tai oopperaesitystä tai esitysten sarjaa. Esitys voi olla toteutettu harrastajavoimin, ammattimaisesti tai näiden yhdistelmänä. Tähän kohtaan luetaan esimerkiksi yleisölle avoimet taideoppilaitosten oppilasnäytökset tai vastaavat. Tähän ei merkitä muuta alalla järjestettävää harrastustoimintaa, joka ei ole avoinna yleisölle, kuten kerhoja tai taideopetusta. Nämä merkitään jäljempänä kohtaan "Muu taiteen ja kulttuurin harrastustoiminta".

Ei

Järjestikö tai tukiko kuntanne vuonna 2025 seuraavia kulttuuripalveluja?

Musiikkitoiminta (orkesterit, yhtyeet, ym.)

a) Pysyvä ammatillinen musiikin esitystoiminta

Pysyvällä ammatillisella musiikin esitystoiminnalla tarkoitamme kunnallista tai yksityistä orkesteria, ryhmää, yhtyettä tai kuoroa, joka järjestää pysyvää esitystoimintaa kunnassa ja 1) saa lakisääteistä valtionosuutta tai harkinnanvaraista valtion toiminta-avustusta tai 2) on muuten ammattimainen toimija musiikkitoiminnan alalla.

Ei

b) Kunnassa vieraileva musiikkiesitys

Kunnassa vierailevalla musiikkiesityksellä tarkoitamme kunnan ostamaa, avustamaa tai muuten tukemaa orkesterin, yhtyeen, solistin, kuoron tai vastaavan kunnassa toteuttamaa yksittäistä esitystä tai esitysten sarjaa, jota esitetään yleensä muualla kuin kunnassa, jossa se vierailee. Vieraileva esitys voi olla myös kiertävä esitys, joka kiertää useita esityspaikkoja. Kunnassa vieraileva esitys voi olla toteutettu harrastajavoimin, ammattimaisesti tai näiden yhdistelmänä.

Kyllä, kunta tuki esim. avustuksilla, apurahoilla ja/tai osti palveluja

c) Muu musiikkitoiminta

Muulla musiikkitoiminnalla tarkoitamme muuta kuin edellä mainittua kunnallista, kunnan avustamaa tai muuten tukemaa musiikkiesitystä tai esitysten sarjaa. Esitys voi olla toteutettu harrastajavoimin, ammattimaisesti tai näiden yhdistelmänä. Tähän kohtaan luetaan esimerkiksi yleisölle avoimet taideoppilaitosten oppilasnäytökset tai vastaavat. Tähän ei merkitä muuta alalla järjestettävää harrastustoimintaa, joka ei ole avoinna yleisölle, kuten kerhoja tai taideopetusta. Nämä merkitään jäljempänä kohtaan "Muu taiteen ja kulttuurin harrastustoiminta".

Kyllä, kunta tuki esim. avustuksilla, apurahoilla ja/tai osti palveluja; mitä?

Kankaanpää osti musiikkiopistopalveluja, minkä johdosta musiikkiopisto järjesti oppilaskonsertteja

Järjestikö tai tukiko kuntanne vuonna 2025 seuraavia kulttuuripalveluja?

Museotoiminta ja visuaaliset taiteet

a) Ammatillinen taidemuseo

Ammatillisella museolla tarkoitamme valtion, kunnan tai kuntayhtymän taikka muun yhteisön tai säätiön ylläpitämää sääntömääräisesti museotoimintaa harjoittavaa toimintayksikköä, jolla on kokoelmat, vakituista ammatillista henkilöstöä ja joka on avoinna yleisölle (Museolaki 314/2019).

Taidemuseot ovat ammattimaisesti toimivia organisaatioita, jotka esittävät kuvataidetta ja joilla on oma taidekokoelma. Niiden toiminta-ajatukseen kuuluu kuvataiteen ja siihen liittyvien ilmiöiden tallentaminen, tutkiminen, säilyttäminen ja näytteillä pitäminen.

Ei

b) Ammatillinen kulttuurihistoriallinen museo, erikoismuseo, luonnontieteellinen museo (tai yhdistelmä)

Kulttuurihistoriallisella museolla tarkoitamme museota, joka tallentaa etenkin tyypillisiä, tavallisia ja suurissa määrin esiintyviä objekteja esimerkkeinä ihmisen ja kulttuurin kehityksestä. Kulttuurihistoriallinen museo erikoistuu usein tiettyyn ajanjaksoon, maantieteelliseen alueeseen tai alaan.

Erikoismuseolla tarkoitamme ilmiöön tai esinetyyppiin keskittyntä museota, joka tallentaa, tutkii ja esittelee kyseiseen aihepiiriin kuuluvaa materiaalia. Erikoismuseoita ovat esimerkiksi taideteollisuusmuseot, tekniikan museot ja tiedekeskukset.

Luonnontieteellisellä museolla tarkoitamme museota, joka tallentaa näytteitä ja havaintoja luonnosta. Luonnontieteellisiä museoita ovat esimerkiksi eläintieteelliset, kasvitieteelliset ja geologiset museot.

Kyllä, kunta järjesti joko yksin tai yhteistyössä muiden toimijoiden kanssa

c) Paikallismuseo

Paikallismuseolla tarkoitamme pääosin vapaaehtoisvoimin tai sivutoimisesti ylläpidettyjä kotiseutumuseoita, erikoismuseoita ja muita museoita, jotka ovat avoinna yleisölle joko pysyvästi tai esimerkiksi tiettynä vuodenaikana.

Kyllä, kunta järjesti joko yksin tai yhteistyössä muiden toimijoiden kanssa

d) Galleria tai muu tila näyttelytoimintaan

Taidegallerialla tarkoitamme ammattitaiteilijoiden tekemää nykytaidetta esittäviä tiloja tai toimijoita, joiden pääasiallinen tehtävä on tuottaa säännöllistä ja vaihtuvaa näyttelytoimintaa. Toimintaan kuuluu usein teosmyynti. Taidegalleriaan on pääsääntöisesti vapaa pääsy. Muu tila näyttelytoimintaan voi olla esimerkiksi taidehalli tai erillinen tila esimerkiksi kirjastossa tai muussa julkisessa tilassa.

Kyllä, kunta järjesti joko yksin tai yhteistyössä muiden toimijoiden kanssa

e) Julkinen taide ja muut taidehankinnat (esim. julkisella paikalla oleva taideteos tai kunnan taidekokoelma)

Julkisella taiteella tarkoitamme taidetta, joka on sijoitettu julkiseen tilaan tai paikkaan tai tapahtuu siellä. Julkinen taide voi olla kiinteä ja pysyvä teos, kuten veistos tai maalaus. Se voi olla myös väliaikainen ja tapahtumaluonteinen teos, kuten sanataideteos tai performanssi. Julkista taidetta voidaan toteuttaa prosenttiperiaatteella, jolloin vähintään prosentti rakennuskustannuksista käytetään taiteeseen.

Kyllä, kunta tuki esim. avustuksilla, apurahoilla ja/tai osti palveluja

f) Muu visuaalisten taiteiden toiminta

Muulla visuaalisten taiteiden toiminnalla tarkoitamme muuta kuin edellä mainittua toimintaa, joka on avoinna yleisölle. Muulla visuaalisten taiteiden toiminnalla emme tarkoita alalla järjestettävää harrastustoimintaa, kuten kerhoja tai kursseja. Tällainen toiminta merkitään jäljempänä kohtaan "Muu taiteen ja kulttuurin harrastustoiminta".

En osaa sanoa

Järjestikö tai tukiko kuntanne vuonna 2025 seuraavia kulttuuripalveluja?

Taiteen perusopetus (lasten ja nuorten)

Taiteen perusopetuksella tarkoitetaan tavoitteellista tasolta toiselle etenevää ensisijaisesti lapsille ja nuorille järjestettävää eri taiteenalojen opetusta. Taiteen perusopetusta voidaan tarjota yleisellä ja/tai laajalla oppimäärällä. Taiteen perusopetusta voivat tarjota taideoppilaitokset sekä kansalais- ja työväenopistot. Taideoppilaitoksia ovat musiikki- ja tanssiopistot/-koulut, kuvataide- ja käsityökoulut, teatteri- ja sirkuskoulut sekä sanataide- ja arkkitehtuurikoulut.

Arkkitehtuuri

Ei

Kuvataide

Kyllä, kunta tuki esim. avustuksilla, apurahoilla ja/tai osti palveluja

Käsityö

Kyllä, kunta tuki esim. avustuksilla, apurahoilla ja/tai osti palveluja

Mediataiteet

Ei

Musiikki

Kyllä, kunta tuki esim. avustuksilla, apurahoilla ja/tai osti palveluja

Sanataide

Ei

Sirkustaide

Ei

Tanssitaide

Ei

Teatteritaide

Ei

Järjestikö tai tukiko kuntanne vuonna 2025 seuraavia kulttuuripalveluja?

Taiteen ja kulttuurin harrastustoiminta (muu kuin taiteen perusopetus)

a) Lapsille ja nuorille suunnattu ohjattu harrastustoiminta

Ohjatulla harrastustoiminnalla tarkoitetaan esimerkiksi taideoppilaitosten, kansalais- ja työväenopistojen tai muiden toimijoiden järjestämää taiteen ja kulttuurin harrastustoimintaa (pl. taiteen perusopetus, jota kysytään erikseen). Lapsilla ja nuorilla tarkoitetaan alle 18-vuotiaita.

Kyllä, kunta tuki esim. avustuksilla, apurahoilla ja/tai osti palveluja

b) Lastenkulttuurikeskus ja/tai alueellinen lastenkulttuuritoiminta

Lastenkulttuurikeskuksella tarkoitetaan sellaista kunnan omaa erillistä hallinnollista yksikköä tai kunnan vuotuista avustusta saavaa yksikköä, joka keskittyy erityisesti lastenkulttuuriin. Lastenkulttuuri on lapsille ja nuorille suunnattua taide-, kulttuuri- ja kulttuuriperintökasvatusta, taiteen ja kulttuuriperinnön tarjontaa sekä lasten ja nuorten itsensä tuottamaa taidetta ja kulttuuria. Lastenkulttuuriin sisältyy taiteen ja kulttuurin kokeminen sekä tietojen ja taitojen oppiminen. Lastenkulttuuritoiminta voi olla alueellista tai verkostomaista.

Ei

c) Aikuisille suunnattu ohjattu harrastustoiminta

Ohjatulla harrastustoiminnalla tarkoitetaan esimerkiksi taideoppilaitosten, kansalais- ja työväenopistojen tai muiden toimijoiden järjestämää taiteen ja kulttuurin harrastustoimintaa (pl. taiteen perusopetus, jota kysytään erikseen). Aikuisilla tarkoitetaan yli 18-vuotiaita.

Kyllä, kunta tuki esim. avustuksilla, apurahoilla ja/tai osti palveluja

Järjestikö tai tukiko kuntanne vuonna 2025 seuraavia kulttuuripalveluja?

Muu kulttuuritoiminta

a) Elokuvaesitystoiminta

Elokuvaesitystoiminnalla tarkoitamme pysyviä tai vierailevia elokuvanäytäntöjä, joita kunnassa on tarjolla.

Kyllä, kunta tuki esim. avustuksilla, apurahoilla ja/tai osti palveluja

b) Kulttuuritapahtuma (esim. festivaali tai paikallinen juhla)

Kulttuuritapahtumalla tarkoitamme sellaista yleisötapahtumaa tai -tilaisuutta, jonka sisältö perustuu pääosin taiteeseen tai kulttuuriin. Kulttuuritapahtumaksi ei lueta taide- ja kulttuurilaitosten, kirjastojen, kulttuuritalojen ja kulttuurikeskusten sekä taideoppilaitosten normaaliin kausiohjelmaan sisältyviä esityksiä, näyttelyjä, konsertteja tai kurssi- ja opetustoimintaa.

Kyllä, kunta järjesti joko yksin tai yhteistyössä muiden toimijoiden kanssa

c) Kulttuuritalo

Kulttuuritaloilla tarkoitamme kulttuuritaloja ja -keskuksia sekä konsertti- ja kongressitaloja.

Kulttuuritalolla ja -keskuksella on omaa, kuntalaisille avointa toimintaa. Kulttuuritalolla ja kulttuurikeskuksella ei tarkoiteta esimerkiksi erilaisia galleriatiloja tai yksittäisiä konserttisaleja, eikä muita kulttuuritiloja, jotka esimerkiksi pääasiallisesti toimivat kulttuuritoimijoiden kokous- tai harjoitustiloina.

Konsertti- ja kongressitalolla tarkoitetaan sellaista kokonaisuutta, jossa järjestetään kulttuuritapahtumia, mutta jossa myös muulla toiminnalla kuten kokouksilla ja kongresseilla on merkittävä osuus.

Ei

d) Taiteilijaresidenssi

Taiteilijaresidenssillä tarkoitamme toimintaa, joka on tarkoitettu mahdollistamaan taiteilijan tietyn ajanjakson ammattimaista työskentelyä kunnassa. Residenssi on organisoitua toimintaa, jonka tavoitteena on tarjota aikaa, tilaa ja resurssia ammattimaiselle taiteellisen toiminnan kehittämiseksi.

Ei

e) Taiteilijoiden työskentely- ja/tai harjoitustilat

Taiteilijoiden työ- ja harjoitustiloilla tarkoitetaan tiloja, joita kunnassa on tarjolla ammattitaiteilijoiden työskentelyyn ja harjoitteluun.

En osaa sanoa

f) Muu toiminta

Ei